

# Phasemation

## EPA-007x HEADPHONE AMPLIFIER

### 取扱説明書

このたびはフェーズメーションの製品をお買い上げいただきありがとうございます。ご使用前に、この取扱説明書をよくお読みのうえ、正しくお使いください。

本機を最初にご使用になる場合は、慣らし運転を行ってください。そのままでも音は出ますが、本機の優れた音質を最大限に生かすためには、一週間程度の通電により内部の電子部品を活性化させる必要があります。

本書をお読みになったあとは「保証書」とともに大切に保存してください。

#### 安全上のご注意

##### 警告

- 故障したままの使用はしないでください。万一、煙がでている、変なにおいや音が出るなどの異常状態のまま使用すると、火災、感電の原因となります。すぐに機器本体の電源スイッチを切り、必ず電源プラグをコンセントから抜いてください。煙が出なくなるのを確認して、販売店に修理を依頼してください。
- 本体を分解、改造しないでください。火災の原因となります。
- 風呂場では使用しないでください。火災、感電の原因となります。
- 本機は屋内専用に設計されています。水が入ったり、濡らさないようにご注意ください。故障や火災・感電の原因となります。
- 本機の上に花瓶、植木鉢、化粧品、薬品や水などの入った容器や小さな金属物を置かないでください。こぼれたり中に入った場合、火災・感電の原因となります。
- 万一、機器の内部に異物が入った場合は、まず電源スイッチを切り、販売店にご連絡ください。そのまま使用すると火災・感電の原因となります。

##### 注意

- ぐらついた台の上や傾いた所など不安定な場所に置かないでください。落ちたり、倒れたりして怪我の原因となることがあります。移動させる場合は、電源スイッチを切り、必ず電源プラグをコンセントから抜き、接続コードをはずしてから行ってください。コードが傷つき、火災・感電の原因となることがあります。
- コードの配線に注意してください。コードを足に引っかけると転倒したり、倒れて危険です。
- 湿気やほこりの多い場所に置かないでください。火災・感電の原因となることがあります。
- 本機を他のオーディオ機器やテレビ等の機器と接続する場合は、各々の機器の取扱説明書をよく読み、電源を切り、説明に従って接続してください。
- ヘッドフォンを使用するときは、音量を上げすぎないでください。大音量で長時間聴くと聴力に悪影響を与える場合があります。

#### 使用上のご注意

##### 設置場所

セットを長くご使用いただくために、次のような場所には設置しないでください。

- 直射日光を受けたり、暖房器具などの発熱体に近い場所。
- 風通しが悪く、湿気やホコリの多い場所。
- 振動や傾斜のある不安定な場所。
- 窓ぎわで、雨などがかかるおそれのある場所。
- その他、特に温度の高いところ。
- アンプ等の発熱の多いものの上に置いて使用することは避けてください。
- 他の機器の電源トランスやモーターなどから離してください。

シャーシ表面からの熱の放射や、空気対流を妨げるような布をかけたり、密閉空間に設置することは避けてください。本機では外部音圧の侵入を防ぐこと、塵埃の侵入を防ぐ目的であって放熱用の吸排気孔を設けておりません。シャーシ内は対流、セットからの放熱は熱伝導率の高いシャーシからの熱放射、空気対流で冷却されます。

##### ご使用いただく電源電圧・周波数

- 電源電圧は、交流100Vをご使用ください。
- 電源周波数は、50Hz地域、または60Hz地域どちらでも使用できます。

##### 電源ケーブルの取扱い

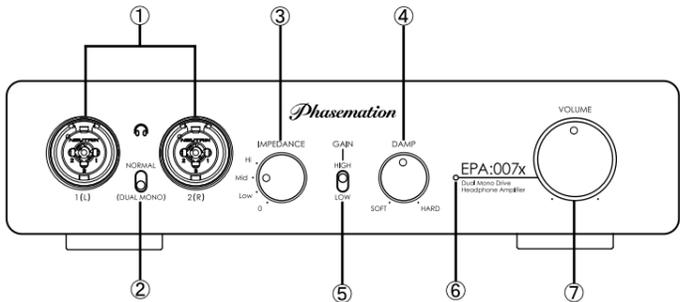
- 濡れた手で触れないでください。
- 電源ケーブルは、必ずプラグを持って抜いてください。ケーブルを強く引っ張ったり、折曲げたりしますと、ケーブルが傷み、感電や火災の原因になります。
- 電源ケーブルは付属のものをお使いください。

##### 修理

- セットが故障した場合は、お買い求めの販売店にご相談ください。

#### 各部の名称と機能

##### フロントパネル部



##### ①ヘッドフォンジャック

ヘッドフォンを接続するためのジャックです。バランスのXLR端子と6.3φの標準フォーンプラグのどちらでもご使用できます。4線式のヘッドフォンを接続する場合は(L)(R)それぞれのジャックに接続してください。

##### ②NORMAL/DUAL MONO切り換えスイッチ

通常のヘッドフォンの場合はNORMAL(上側)、4線式のヘッドフォンをご使用の場合はDUAL MONO(下側)を切り換えてご使用ください。どちらのポジションでも音は出ますが、4線式の場合はDUAL MONO(下側)とすることで性能を最大限に発揮します。また、通常のヘッドフォンの場合は必ずNORMAL(上側)でご使用ください。DUAL MONO(下側)でも音は出ますが、クロストークが悪化し、正しい音になりませんのでご注意ください。

##### ③インピーダンスセレクター

ダンプリットコントロール機能を使用しない場合は0にします。ダンプリットコントロール機能を使う場合はヘッドフォンに合ったインピーダンスをお好みで設定してください。

※インピーダンス設定は下記の値を目安にしてください。ヘッドフォンによって特性が異なりますので下記以外の設定でお使いになってもかまいません。お好みのポジションでお使いください。

- 200Ω以下 LOW
- 200～500Ω MID
- 500Ω以上 HIGH

##### ④ダンプリットコントローラー

インピーダンスセレクターが0以外のポジションで有効になります。右に回すとハード、左に回すとソフトな音色に変化します。お好みの音色になるように調節してお使いください。

##### ⑤ゲイン切り換えスイッチ

ヘッドフォンの能率に合わせて切り換えてお使いください。一般的には100Ω以下のローインピーダンスタイプはLOW、100Ω以上のハイインピーダンスタイプはHIGHを推奨します。※HIGH/LOWのゲイン差は約8dBです。

##### ⑥動作インジケータ

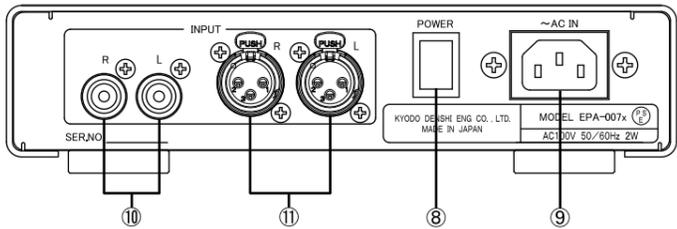
電源をONにして2～3秒後に緑に点灯します。この状態でヘッドフォンから音が出せる状態になります。異常時にカットオフプロテクターが動作した場合は消灯します。

##### ⑦メインボリューム

音量を調節するツマミです。ツマミを時計回りに回すと音量が大きくなり、反時計回りに回すと音量が小さくなります。

※本器のボリュームは音を絞っても音質劣化の少ない特殊なボリューム回路を採用しております関係上、左一杯に回した場合は音量が完全に無音にはなりません。故障ではありません。

#### リアパネル部



##### ⑧電源スイッチ

電源をON/OFFするスイッチです。

##### ⑨電源インレット端子

付属のACパワーケーブルで電源コンセントと接続します。日本国内AC100V 50/60Hzの電源環境以外での使用はしないでください。

##### ⑩アナログ入力コネクタ(RCA)

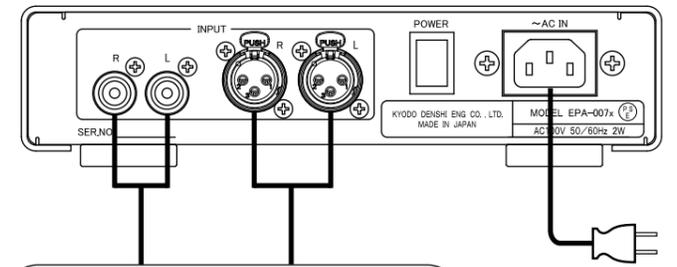
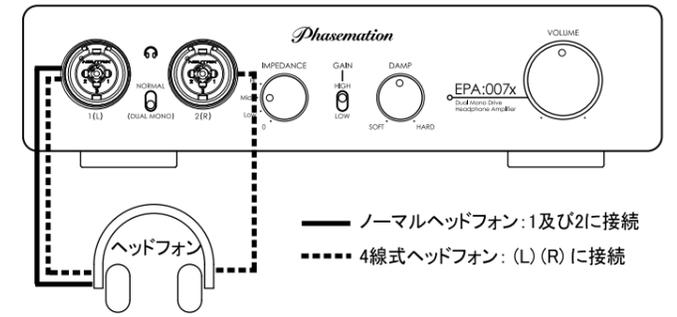
アンバランスタイプのアナログ出力を接続するためのコネクタです。入力インピーダンスは約10kΩです。

##### ⑪アナログ入力コネクタ(XLR)

バランスタイプのアナログ出力を接続するためのコネクタです。極性は1番GND、2番HOT、3番COLD、インピーダンスはHOT、COLD共に対GND間で約10kΩです。

※RCAとXLRの同時使用はできません。必ずどちらか1系統のみを接続してお使いください。

#### 接続



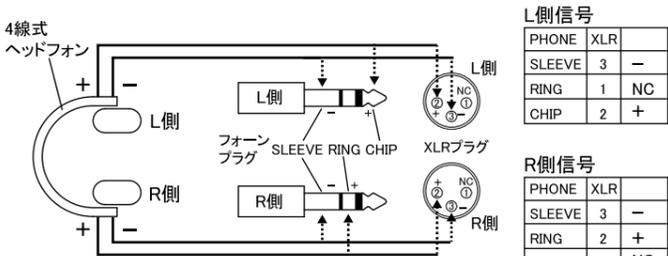
CDプレイヤーやD/Aコンバーター等のアナログ出力 ※EPA-007xのRCA入力かXLR入力のどちらか一方に接続

付属のAC  
パワーケーブル

#### 保証アフターサービスについて

1. 本機には保証書が添付されています。「お買い上げ日・販売店名」等の記載事項をご確認いただき、大切に保管してください。
2. 保証期間は、お買い上げの日から1年間です。保証書の記載事項により、お買い上げ販売店が修理いたします。
3. 保証期間経過後の修理は、お買い上げの販売店にご相談ください。お客様のご要望により有料修理いたします。
4. 本機の補修用性能部品の最低保有期間は、製造打ち切り後8年間です。
5. 保証アフターサービスについてご不明な点がございましたら、お買い上げの販売店にお問い合わせください。

#### ヘッドフォンプラグDUAL MONO配線仕様



##### L側信号

PHONE	XLR
SLEEVE	3 -
RING	1 NC
CHIP	2 +

##### R側信号

PHONE	XLR
SLEEVE	3 -
RING	2 +
CHIP	1 NC

4線式ヘッドフォンでDUAL MONOにて使用する場合には、上記のような配線仕様になります。ヘッドフォンケーブルの購入や製作の際にはご確認ください。

#### 故障とお考えになる前に

本機が正常に動作しないときは、次の点をお調べください。これらの点をチェックしても直らないときは、お買い上げ販売店までご連絡ください。

症状	原因	処置
電源が入らない	●電源プラグの差し込みが不完全。	●電源プラグをコンセントにしっかり差し込んでください。 ●電源プラグを本機の電源インレット端子にしっかり差し込んでください。
音が出ない	●シグナルワイヤの差し込みが不充分。 ●アナログ入力信号が無い。 ●ヘッドフォン端子の接続が不十分 ●カットオフプロテクターが動作している。	●シグナルワイヤを確実に差し込んで下さい。 ●接続されている機器の状態をよくお確かめください。 ●ヘッドホン端子にプラグが正しく奥まで差し込まれているかお確かめください。 ●接続されている機器が故障している可能性があります。
ブーンというハム音が出る	●シグナルワイヤの差し込みが不充分。 ●近くに他の機器の電源トランスやモーターがある。	●シグナルワイヤを確実に差し込んで下さい。 ●電源トランスやモーターから離して設置してください。

#### 製品仕様

形式	デュアルモドライブヘッドフォンアンプ
入力	アナログバランス/アンバランス(XLR/RCA)1系統 ※XLR/RCAの同時使用はできません
出力	XLR/6.3φフォーン兼用ジャック×2
入力インピーダンス	アンバランス(RCA) 約10kΩ バランス(XLR)HOT-COLD間 約20kΩ
周波数特性	20～100kHz -0.5dB
対応ヘッドフォンインピーダンス	16～600Ω
残留ノイズ	50μV以下
クロストーク	90dB以上
消費電力	2W(AC100V 50/60Hz)
最大外形寸法(mm)	220(幅)×57(高さ)×234(奥行)
質量	2kg
付属品	ACパワーケーブル

- 本機の仕様及び外観は、改善のために予告なく変更することがあります。

# Phasemation

協同電子エンジニアリング株式会社

〒223-0058 神奈川県横浜市区港北区新吉田東8-40-17

TEL 045-710-0975

FAX 045-710-0976

E-mail info@phasemation.jp

URL http://phasemation.jp

Phasemation は、協同電子エンジニアリング株式会社のオーディオブランドです。