

Phaseation

Phono Amplifier **EA-500**

EA-1000の開発思想に加え、ソリッドステートの可能性を追求。
ソリッドステートフォノアンプEA-500誕生。



銀賞
(株)音元出版



入賞
MJ無線と実験

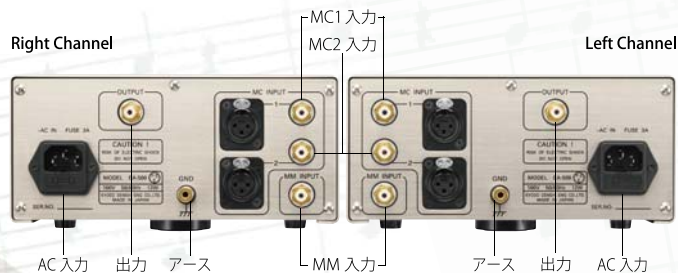


(株)音元出版

音楽の再現に不可欠な位相情報の正確な伝送を意図して命名されたフェーズメーションは、フェーズ(位相)とインフォメーション(情報)からの造語です。

ソリッドステート方式における最高峰を目指し、 高いパフォーマンスを求めたフォノアンプ EA-500

2012年、レコード再生の新境地を拓くため、電源部を別体とした無帰還管球式3筐体構成のフォノアンプEA-1000を究極の姿として世に問い、多くの支持を頂きました。そして2015年、EA-1000の開発思想を受け継ぎ、ソリッドステート方式としての最高峰を目指したフォノアンプEA-500を世に問います。



■ L/R 独立完全モノブロック2筐体構成の 強靭なシャーシ構造

12mm厚アルミ削り出しフロントパネル、2mm厚の銅メッキ鋼板シャーシベース、2mm厚アルミカバーで構成された強靭な筐体構造を採用し、剛性の確保と磁気歪の低減を実現しています。さらに左右分割されたイコライザー部と電源に支えられたその再生音は圧倒的な臨場感、見通しの良いステージ再現、高分解能、高S/Nで音楽を楽しむことが出来ます。

■ オールディスクリート新全段対称無帰還増幅回路



現代の主流を占めている負帰還アンプは入力信号と出力信号を常に比較し、この差を増幅します。しかし入力信号と出力信号の間には時間遅れがあり、これがTIM歪等を発生し負帰還アンプが音質的に満足できない原因の一つになってます。無帰還アンプでは負帰還アンプのような比較/補正動作は有りませんので、構成する部品、回路に高い精度/技術を要求されます。その結果、音源(レコード)の情報を余すことなく再生する事が出来、音楽の躍動感、ダイナミクス、陰影等の表現に優れた再生が可能になりました。

■ 豊富な入力切替機能を搭載

- 入力端子にMC1、MC2、MMの3系統を装備。MC1、MC2にはRCA端子に加えXLRコネクタによるバランス入力端子も装備しました。
- MC入力に対しては今回新規設計したMCバランス伝送対応特殊分割巻線構造の昇圧トランスを内蔵しMCバランス伝送対応しました。

■ 充実した機能

- CR2段の無帰還形 Low Cut Filterを搭載。反りのあるレコード盤を音質劣化なく再生し、かつスピーカー(ウーファー)の揺れを防止します。
- 3種類の再生カーブ切替SWを搭載。イコライザー特性は従来のSTEREO用RIAA特性に加え、モノラル専用の特性としてMono1(DECCAレーベル等で使用)、Mono2(コロンビアレーベル等で使用)を装備しました。これによりDECCAレーベルもコロンビアレーベルもより高忠実度再生が可能となります。

■ 高音質部品の採用

- 信号系には：定格容量にゆとりを持たせた1%グレードの金属皮膜抵抗と誘電体にシルバードマイカー板を用いたマイカーコンデンサー等の定評のある高音質部品を使用しています。
- 電源回路には：①高音質で定評のあるローム社製SiCダイオードを採用。②整流コンデンサーにはニチコン社製の低抵抗電極箔を使用した金メッキ端子の最高級オーディオグレードを採用。③シャントレギュレータの採用で高速でローノイズの電源回路を構成。④大容量Rコアトランスを「+」電源と「-」電源に専用で使用し、各々ブリッジ整流する事によりグラウンドの共通インピーダンスによる悪影響を排除。

◆ 主な仕様

| | |
|-------------------|----------------------------|
| 形式 | V-I/I-V変換型全段対称無帰還イコライザーアンプ |
| 入力様式 | MM, MC |
| 入力感度 | MM: 2.5mV, MC: 0.18mV |
| 適合カートリッジ出力インピーダンス | MM: 47 kΩ以下, MC: 1.5~40Ω |
| 利得 | MM: 38dB, MC: 61dB |
| 入力換算S/N比 | MM: -120dBV, MC: -140dBV |
| 定格出力電圧 | 200mV (1kHz) |
| RIAAカーブ偏差 | ±0.5dB (20~20kHz) |
| 消費電力 | 12W (100VAC 50~60Hz) |
| 外形寸法 | 210(幅)×103(高さ)×355(奥行) |
| 質量 | 5.5kg×2 |

◆ お求めは信用ある店で

! 正しく安全にお使いいただくために、ご使用前に必ず「取り扱い説明書」をよくお読みください。水、湿気、湯気、ほこり、油煙などの多い場所には、設置しないでください。火災・故障などの事故の原因となります。

- 製品の仕様、および外観は改良のため予告なく変更する場合があります。
- 補修用性能部品最低保有期間は製造打ち切りから8年です。

協同電子エンジニアリング株式会社

フェーズメーション営業部

〒223-0058 神奈川県横浜市港北区新吉田東8-40-17 TEL:045-710-0975 FAX:045-710-0976

mail: info@phasemation.jp URL: http://phasemation.jp

フェーズメーションは、協同電子エンジニアリング株式会社のオーディオブランドです。